

# Der Wal

Kit Powell

Frauenstimmen

Sprechchor

Männerstimmen

Männerstimmen

Klavier zu 4 Händen

primo

secondo

$\text{♩} = 60$  *Tempo libero — erst ab Takt 54 muss das Tempo genau sein*

$\text{♩} = 180$

1 2 3 4 5 6

$\overset{+}{p}$	$\overset{\circ}{p}$	$s \frac{[i-u]}{(ca. 5'')}$	$r \frac{[u(gerollt)]}{(ca. 5'')}$
$s \frac{[u-i]}{(ca. 5'')}$	$\int \frac{[i-u]}{(ca. 5'')}$		
$\int \frac{[u-i]}{(ca. 5'')}$	{Wal-Wort}		

*sehr aufgeregt*

*f* *tr* *fff* *f* (klingelassen)

8 (eine Oktave tiefer)

Ped. Triller mit 3 Tönen (beliebige Reihenfolge)

7

Fortsetzung des Kästchens

Männerstimmen

*sehr lyrisch - cantabile*

*f > p* *f* *p* *f* *p*

*p* *p* *p*

8

(Ped.)