

# I. SHARK

Feroce,  $\downarrow = 68-70$

Obse.

Viola

Gitarre

\*) von  $\downarrow$  als Einzelwert molto accelerando, gleichzeitig mit Verkürzung der Notenwerte Übergang von IIIII... zu IIII

\*\*)  Embouchure / Lippenposition an / gegen Basis des Rohrblattes  
 leicht verstärkter Lippendruck

Ob.

Vla.

Git.

\*) wie vorher

Ob.

Vla.

Git.