

Die Auflösung der Zeit in Raum

Fassung für Klarinette (& Baßklarinetten), Violoncello mit Perkussion*) und Klavier
2000-2001/2011, Ergon 26f bzw. Parergon 39,74; Musikwerknummer 1607

René Wohlhauser (*1954)

$\text{♩} = 40$

1

Pf.

wenig Pedal

6

8^{vb} →

f — *ff*

3

6

2

Pf.

5

3

5

f

8^{vb} →

fff

mp

f

ff

mf

3

7

3

3

Pf.

f

8^{vb} →

ff

ff

mf

ff

f

mf < f

mf < ff

4

Pf.

5

7

mf

8^{vb} →

f

ff

ff

mf < ff

mf < ff

ff > mf

mf < f

f

f

mf