

SEHR LEBHAFT [d. ≈ 76-80 oder schneller...]

[Von 1. Notenblatt spielen] panisch etwas zurückweichen von Notenblatt... und wieder zurückgehen schauen

Violin staff with notes and dynamics: *tell! tell! tell! a (engl.)*, *p*, *f*, *#p*, *p*, *f*.  
 Bass staff with notes and dynamics: *p*, *f*, *#p*, *p*, *f*.

Griff staff with fretboard diagrams and notes. Annotations: *Griff*, *ord.*, *[simile Aktion wie oben]*, *(ein! Abstrich)*, *ganz am Steg*, *Wischen, längs. Viel Druck*, *[neugierig, wieder zu Notenblatt zurückgehen...]*, *etwas zögernd beginnen*, *accel.*, *[In Geste erstannen]*, *p*, *f*, *5:6*, *p arco batt. an der Spitze*, *sub sf*, *[geflüster-geschwie]*.

Griff staff with fretboard diagrams and notes. Annotations: *Griff*, *[simile Aktion wie oben]*, *TA RA TA*, *ord.*, *Griffbrett*, *fahrend*, *8va*, *p arco batt.*, *sub sf*, *sf*, *ffp*, *arco batt*, *5:6*, *1/2 legno tratto*.

Griff staff with fretboard diagrams and notes. Annotations: *[gleiche Aktion]*, *8va*, *ord.*, *sf*, *collato*, *8va*, *ord.*, *arco*, *(Bogen ganz durchziehen)*, *[In Geste erstannen]*, *Luft peitschend\* (zu Metall-Notenkländer gehen)*, *7:6*, *7:6*, *ff*, *ten.*, *8 prof*, *LA TARAN - TEL?*, *TARAN TARAN - TA*, *\* [wie von Spinne von Noten (blatt) gesprungen wäre...]*.