

locus

hans-jürg meier 2012

A $\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 120$

Melodica f Impro (wie Stimme) →

Saxophon (Bariton) f mf

Posaune f mf

Violine f Impro (wie Stimme) →

Viola f Impro (wie Stimme) →

Kontrabass f mf

Stimme f A

Improvisation:
 im Charakter profan parlierend
 (fiktive Gespräche in fiktiver Sprache)
 p-mp ; im Hintergrund

5