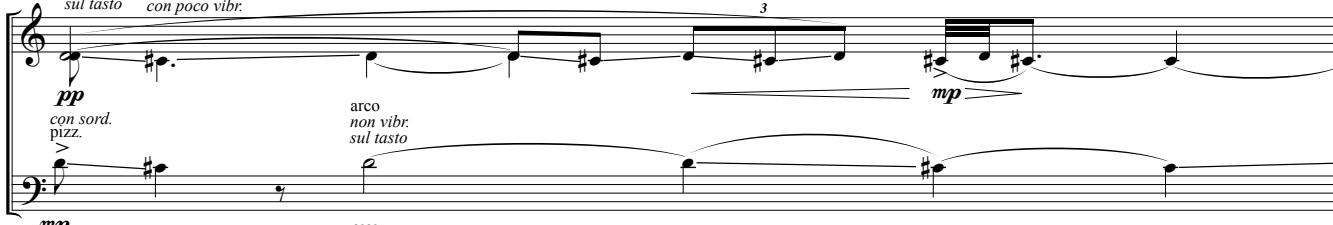


Hidden
for violin + cello

Cécile Marti

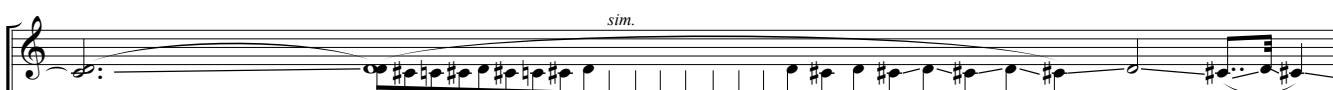
♩=60

con sord. *sul tasto* *con poco vibr.*

Vl. 

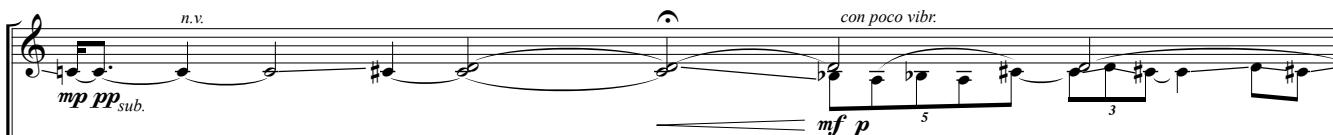
Vc. 

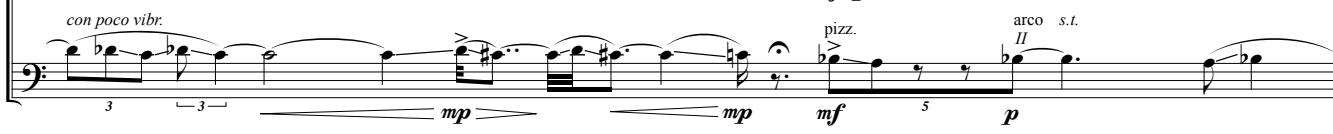
sim.

Vl. 

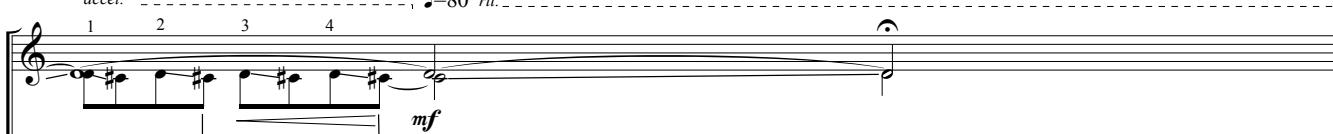
Vc. 

n.v. *con poco vibr.*

Vl. 

Vc. 

accel. *rit.* *♩=80*

Vl. 

Vc. 

accel. *Tr allmählich beschleunigen* *presto poss.* *Dreitongruppen dürfen sich auch repitieren und sollen 2-3x mit einer 5-Tongruppe ergänzt werden.
Es darf auch mehrmals um kleine Tonschritte weiter oben angesetzt werden.*

Vl. 

Vc. 