

Am Rande

Fassung für Sopran und Bariton
auf ein Gedicht des Komponisten
Ergon 100, Nr. 1, Musikwerknummer 2254 (2024)
3. Duo-Fassung, definitiv

René Wohlhauser

$\text{♩} = 120$ *mp*

Sopran

1.) Und am Ran - de, und am Ran - de,

Bariton

mp

1.) Und am Ran - de, und am Ran - de, und am

5 *f* *mp*

Sop.

der Nacht, un - be - dacht halb durch -

Bar.

f *mp*

Ran - de der Nacht, un - be - dacht halb durch -

12 *mf*

Sop.

wacht, wan - ke ich durch den

Bar.

mf

wacht, wan - ke ich durch den gol - de - nen, win -

18

Sop.

gol - de - nen, win - di - gen Schacht, un - ge -

Bar.

- di - gen Schacht, un - ge - hemmt

21 *f* $\text{♩} = 60$

Sop.

hemmt ü - ber - wäl - tigt durch min - ni - ge Macht.

Bar.

f

ü - ber - wäl - tigt durch min - ni - ge Macht.